

# 2012 EDIFICIO DE USOS MÚLTIPLES

situación > plaza la iglesia - HORNOS DE MONCALVILLO, LA RIOJA

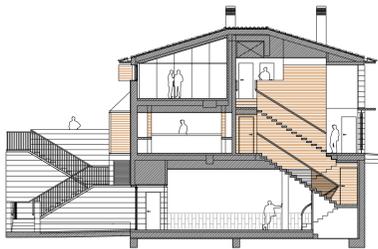
2013 gaspar aragón osés - arquitecto

Sup. m2 262,80 EDIFICIO +75,75 URBANIZACIÓN	Coste € 407.885,00 PRES. CONTRATA	Uso Usos múltiples	Categoría Nueva planta
---	---	-----------------------	---------------------------

SELECCIÓN DE ARQUITECTURA EN LA RIOJA

Aparejador > Pedro Sánchez Pérez de Anda  
 Promotor > AYUNTAMIENTO DE HORNOS DE MONCALVILLO  
 Constructor > DAYCO RIOJA S.L.  
 Colaboradores > Maria A. Pérez Rioja - arquitecta - p.f.c.  
 Leyre Moreno Jiménez - arquitecta técnica

FUNDACIÓN CULTURAL ARQUITECTOS DE LA RIOJA



El edificio se ubica, en un solar donde existe una diferencia de nivel de una planta entre el espacio público -plaza de la iglesia- y la calle Mayor. Por ello se ha pretendido eliminar las barreras arquitectónicas en todo lo posible pero sin forzar la solución en relación a las características del edificio en el que por sus pequeñas dimensiones, resultaría de todo punto de vista desproporcionado la colocación de un ascensor.

No obstante, el edificio asume las posibilidades que le da su ubicación para conseguir en las dos plantas inferiores, un acceso a ellas independiente y sin barreras arquitectónicas, tanto a nivel de plaza, como a nivel de calle.

El edificio consta de tres plantas. En la que se encuentra a nivel de la plaza se dispone el acceso principal del edificio, el cual da paso a un pequeño vestíbulo del que arrancan las escaleras para la planta superior o bajocubierta, un aseo de minusválidos y la sala-bar que cuenta con un segundo acceso a la plaza a través de una pequeña rampa, pensado fundamentalmente para su uso estival ya que carece de puerta cortavientos la cual restaría gran superficie a la sala.

El uso de la sala-bar es polivalente y es por ello que se dispone un "estor" enrollable sobre la barra, con el fin de ocultarla misma en caso que se realicen otros actos, como mesas redondas o conferencias.

Entre los dos niveles inferiores se traza una escalera de servicio, oculta desde el bar tras una puerta, chapeada con tarima al igual que la pared, la cual comunica por el interior del edificio el bar con su almacén, la sala de calderas e instalaciones.

Las escaleras de acceso a la planta bajo-cubierta se diseñan como cajones de madera de "Ipé", de manera que entre ellos pasa la luz natural de la grieta de acceso a las escaleras inferiores.

La planta superior se distribuye en dos salas, una de ellas con posibilidad de división en dos mediante un tabique móvil, con accesos independientes, lo que posibilita su uso simultáneo como despacho-reunión.

La planta baja a nivel de la calle Mayor se diseña para un uso autónomo ya que posee acceso directo desde la calle. En la zona cortavientos se disponen los aseos, con uno para minusválidos con el fin de permitir un uso independiente al del edificio, pudiendo utilizarse también cuando se realicen otras actividades en la plaza.

La construcción del edificio se completa con la renovación de las escaleras que comunican la plaza de la iglesia con la calle Mayor ya que se encontraban muy deterioradas y adosadas al edificio por lo que era imposible su mantenimiento.

p. primera

p. baja

p. semisótano

