

DÍA lunes 1 octubre MUNDIAL DE LA ARQUITECTURA 2018

Parlamento de
La Rioja

_ S. XVI - XVIII
L. Barrón (R) 1889
R. Alcoceba, F. J. García, J.J. Torres
(R) 1983 - 1998

Arquitecto guía
Julián
Torres

C/ Marqués de San Nicolás 111
[Plaza del Parlamento]

1ª visita a las 10.30h.
2ª visita a las 12.00h.

lunes

1 octubre
de bre

Organiza



Colabora



Semana de la Arquitectura

Del 1 al 5 de octubre

SEMANA DE LA ARQUITECTURA 2018

Colegio Oficial de Arquitectos de La Rioja (COAR) y la Fundación Cultural de Arquitectos de La Rioja (FCAR) celebran la Semana de la Arquitectura en octubre. El primer lunes de octubre es el Día Mundial de la Arquitectura, este 2018 desde el lunes 1 de octubre hasta el viernes 5 de octubre se realizarán diversas actividades relacionadas con la arquitectura.

Como en años anteriores queremos seguir reconociendo Logroño, y qué mejor forma que mostrando edificios, descubriendo calles, locales, espacios urbanos. Algunos están ya en la memoria de los logroñeses, otros pueden pasar desapercibidos, y otros los descubriremos de la mano de sus creadores, los arquitectos.



Recorrer, adentrar, revivir la arquitectura y los espacios urbanos será el leiv motiv de esta semana.

Empatizar con el (nuestro) espacio público y sus (nuestros) edificios, con los cuales nos relacionamos, habitamos o simplemente los vemos, pero que están ahí, son parte de nuestro patrimonio e imaginario.

Por medio de los arquitectos que nos acompañen, se podrá ver esa otra versión, que a veces pasa desapercibida de nuestra ciudad.

Fotografía
Guillermo Arce



Planta, fotografía y texto
Logroño Guía de Arquitectura
Aurora León y José Miguel León

Tres etapas diferenciadas ha vivido este edificio a lo largo de su historia. La primera corresponde a su creación y desarrollo como Convento de la Merced en el último tercio del siglo XVI, como lo indican las fechas de 1573, 1574 y 1590 grabadas en sus muros. Un siglo después se rehace la portada norte y en las primeras décadas del siglo XVIII se reconstruye su fachada sur. El edificio se organiza longitudinalmente a lo largo de las calles Mayor y Portales, con la iglesia y el claustro renacentista en un extremo y las naves del convento con su patio en el otro. El templo tiene una sola nave con cinco tramos separados por contrafuertes interiores y cabecera ochavada. El claustro, de dos plantas posee pilstras y columnas con arcos de medio punto.

